PULSO

Revista semanal de EL POPULAR

Jueves 19 de marzo de 1987
AÑO IX
Nº 388



Modelo: Nadia Stuer

CRONICAS RETROSPECTIVAS

(Lo que ocurría hace 50 y hace 25 años hurgado y anotado en el archivo de EL POPULAR por Alberto M. Pando)

De hace 50 Años

(Semana del 19 al 25 de marzo de 1937).—

SITUACION

—Se reunió el **Colegio Electoral de la Provincia de Santa Fe** para nominar (elección indirecta) a la fórmula que gobernará el Distrito. La mayoría de los representantes, procedentes de la **Concordancia** (conservadores y UCR Antipersonalista) decidió por sus candidatos: **de Iriondo - Araya**. El comité de la Provincia de la UCR agasajó a Enrique de las Mercedes Mosca, su candidato a gobernador, derrotado.

—Por una hora **cerraron comercios céntricos metropolitanos** de las calles Cerrito, Carlos Pellegrini, Lima, Bernardo de Irigoyen, Tucumán, Belgrano, en **señal de protesta** por los desalojos iniciados para la construcción del primer tramo de la **Av. 9 de Julio**.

—En la cárcel de Dolores se **ahorcó José Gancedo, autor del asesinato del bebé de 2 años Eugenio Pereyra Iraola**. Utilizó la faja de algodón que usaba para sostener los pantalones. El criminal venía demostrando absoluta indiferencia tanto por el suceso, como por su futuro.

—**Sin novedades en el resistente y rebelde frente de Oviedo** la guerra civil española se sigue librando enérgicamente en otras zonas, especialmente en **Guadalajara, donde los leales parecen haber contenido la ofensiva**. Versiones circulantes dicen que son retiradas las **tropas italianas, tras su deslucido papel**, reemplazándolas por efectivos españoles y marroquíes.

—Celebraron los **fascistas la toma del gobierno de Italia**, 18 años atrás. Una multitud de **camisas negras** saludó a "Il Duce" Mussolini que pronunció una enérgica arenga desde los balcones del Palazio Venezio, en Roma.

—**Una encíclica del Papa Pío XI denuncia que el Reich alemán** no cumple con el concordato firmado, y además condena al ateísmo del régimen nazi.

ACTIVIDADES

Todavía se celebraba el Patrocinio de San José. EL POPULAR no trabajó el día 19, y así no se editó el sábado 20. El domingo 21 se informa que en el **legado del hacendado Esteban Peruilh**, hace poco fallecido, se incluye 20.000 pesos para nuestro **Hospital**, y 10.000 para el **Asilo San José**. La mayor parte de su importante fortuna —unos 6.000.000 de pesos— va en partes iguales para la Marina de Guerra, la Facultad de Ciencias Médicas y la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad porteña. También hay una importante donación —como el campo San Esteban, en Laprida— para Inés Lagrange y familia, y otros servidores, de los que así se mostró agradecido.

—**Nombramientos en la Municipalidad**, entre ellos: Rodolfo Padin, médico en S. Bayas; ordenanzas Dardo Dilascio y Eduardo Pinelli; subinspectora Rosario Armendano; auxiliares (en diversas secciones) Fernando Aldape, Carlos García Guitarte, José R. Fittipaldi, etc. Por lo demás comenzó a actuar **la Oficina Química Municipal**, bajo la jefatura de Eduardo Escalante.

—**Aristóbulo Moya preside la Junta de Cultura Física**, secretario Fernando Dilascio, tesorero Juan Bonetti, vocales R. P. Francisco Romano, Enrique Funicelli, Carlos Andreu y Reynaldo Taborelli.

—**Manuel Rosales preside la Coop. de la Escuela Normal**, acompañado por Dante Mori, Emma Baltz de Villemur, Sebastián Spaltro, Matilde S. de Vita, María V. de Hachquetalepo, Manuel Vázquez, Marcos Lestelle, Vicente Lorea, Ramón Serris, etc.

—**Hortensio Améndola preside la Soc. Italiana de S.M.** acompañado por Santiago Orlando, Francisco Scavuzzo, José M. Ventre, Humberto Spinella, Antonio Aitala, Torcuato Emiliozzi, Luis Ciancio, etc.

—**Juan Arregui preside la Comisión de Fiestas de la Coop. Agraria**, acompañado por Arnaldo Saint Lary, Pedro Barcelonna, Tomás Izaguirre, Fermín Echevarría (h), Pedro Aguerre, Miguel Ripoll, etc.

—Una noticia comentada se titula "**La obra vial en nuestro Partido está adquiriendo gran incremento**. Se hace necesario el arreglo momentáneo del camino de Loma Negra a San Jacinto, trabajos que pueden concretarse en algo mucho más práctico para el futuro, estableciendo una ruta más cómoda que la actual. La colaboración de las fábricas de cemento".

SOCIALES

—Regresan vecinos varios de sus **vacaciones**: Aurelio Ortiz y familia de **Mar del Plata**; José. E. Altamira, señora y Laura González Fernández de **Montevideo**. También de **Mar del Plata**, Antonio Cascio, señora y su hijo Oscar.

—El joven maestro Dalton Jáuregui se gradúa de bachiller en el Colegio Nacional de Azul. Y **Zulema Mansueto** egresa de la Escuela Normal de la misma vecina ciudad.

—El joven **Alberto Rosales** rindió con altas calificaciones el examen de **ingreso en la Facultad de Ciencias Médicas** de Bs. As.

—Son celebrados los **compromisos** de Anny Frayssinet con Edmundo Cabarrou (en la estancia La Esterlina de Curamalal); Dora Bonnel con Carlos Lavorato.

—**Enrique Dimarco** y familia fijaron domicilio en la calle Rivadavia, entre Vélez Sarsfield y Bolivar.

—Se da noticia de los **decesos** de Graciana Errecondo de Oyhenart, María Altieri de Siervo, Juan Larrea (en la estancia El Carmen).

De hace 25 Años

(Semana del 19 al 15 de marzo de 1962).—

SITUACION

—EL POPULAR en **edición extraordinaria del lunes dio los resultados del comicio** al que se llegó en un clima de marcado nerviosismo, especialmente por la alternativa de los resultados bonaerenses. "**En la Provincia se votó en orden y tranquilidad**; pero los resultados provocaron estupor en círculos oficiales. Espéranse acontecimientos".

—El caso es que se dio un **triunfo rotundo del peronismo (Framini — Anglada, para la gobernación)** con 1.197.075 votos, contra 764.297 de la UCR Intransigente (Acuña - Zubiri), 636.126 de la UCR del Pueblo (Solá - Parodi); y muchos menos votos a las restantes agrupaciones. Y aunque la UCRI ganó en Capital Federal, Entre Ríos, etc. y la UCRP en Córdoba (Illia) Chubut, el **total mayoritario de votos del país es para el peronismo**. La máxima inquietud la manifestaron de inmediato, esa noche del 18 con la reunión de los secretarios militares. Vítolo, M. del Interior, sumado a la sesión dijo al periodismo: "**no se dejará volver a la dictadura**".

—**Estalló el lunes 19 la crisis general, con renuncias en el gabinete** (la de Vítolo, primero) **e intervención a las provincias** de Buenos Aires, Río Negro, Santiago del Estero, Tucumán y Chaco. **Oscar Alende, al cesar reclama que se cumpla con la voluntad popular. El cardenal primado (Caggiano) llama a la concordia.** Se dispone feriado bancario. Las 62 Organizaciones anuncian un paro para el 23. Mientras, **llega Felipe de Edimburgo**, rey consorte de Gran Bretaña... No muy oportunamente por cierto, **un poco más y no había quién lo fuera a recibir.**

—**Entra a mediar entre el gobierno de Frondizi y los levantiscos mandos militares**, sensibilizados por el triunfo peronista (y según se decía, animados por políticos "gorilas" del batallón de "Animémemos y Vayan", como decía Jauretche), **el general Aramburu, mientras la UCR del Pueblo reclama la renuncia del Presidente, estimando que la derrota electoral no le deja otra alternativa.** Firman Balbín y Casella (padre) y mientras se espera la **jura de nuevos ministros**, Rogelio Frigerio, fuertemente cuestionado por su influencia sobre Frondizi partió hacia Brasil.

ACTIVIDADES

—**Rotundo triunfo de Carlos Portarrieu (UCRI) para la Municipalidad de Olavarría.** 12.626 votos contra 8.742 de **Oscar Lara** (peronismo); 5.261 de **Helios Eseverri** (UCRP); 1.551 de **Rolando Paz** (U. Conservadora) y muy pocos votos los restante candidatos. **Más de 5.000 votos acreció la UCRI en dos años; más de 2.000 disminuyó la UCRP en el mismo lapso.**

—Cuatro concejales para la UCRI: **Alfredo Arroyo, Fermín Urdapilleta, Jorge Gainza Y B. Meléndez Zabalza**); **3 peronistas** (Adolfo Veyrand, Walter Kaltembach y Antonio Calella); **2 radicales** (Eduardo Laporte y Roberto Pedreira). Oficialismo sin mayoría propia.

—Podrían resultar electos senadores **Alfredo Fernández y Alejandro Aramburu**, peronista y radical, respectivamente.

—Editorializa EL POPULAR: "**Olavarría —Excepción en el panorama bonaerense— quebró la tónica de preeminencia peronista.** Un evidente triunfo personal de Portarrieu: ganó en la ciudad y la campaña, aglutinando votos de los partidos democráticos...", (el radicalismo solamente ganó en Recalde). El martes 20, el Intendente electo renunció por el "avasallamiento de la autonomía provincial y del régimen municipal y desconocimiento de la voluntad popular expresada en comicios ejemplares

—**También renunció el diputado nacional Aurelio Pologna**, con sendos telegramas al presidente Frondizi y al titular de Diputados, Monjardín. Recuerda la anulación del comicio del 5 de abril, parangona actitudes y dice: "Si le quedara algo de sensibilidad radical se habría cortado la mano antes de firmar decretos. Váyase. Que Dios salve al país".

—**62 municipios ganó el peronismo en la Provincia**; 29 la UCR del Pueblo; 21 la UCR Intransigente y el socialismo. Numerosas entidades locales piden que la intervención en la Provincia **nombre a Portarrieu comisionado municipal.**

—Enérgico reclamo del frente Justicialista hizo conocer **Oscar Lara denunciando la anulación de los comicios**, y precisando que ese movimiento ganó en once provincias.

Finalmente, el domingo 25, otro editorial de EL POPULAR titulado "Triste espectáculo" dice en la parte final: "Creemos como el 'hombre de la calle', que **habría que pasar algunos años sin política de comité y sin huelgas politizadas.** No sería muy aceptable a esta altura de los acontecimientos y de la actualidad institucional que vivimos, proscribir a unos y dejar a los otros en la subalterna tarea de continuar en su brega demagógica y rebajante".

SOCIALES

—**Nacen** José Luis Gutiérrez, N. Ristra Wagner, Patricia Recki, Carlos Mandagarán, Ofelia Straccia, Norma Ostertag, Olga Baliño, Laura Pagano, Norma Gómez.

—Numerosos amigos despiden de la etapa de soltero a **Mabel Propato y Héctor Rinaldi** en la Confitería Social; a **Nancy Catani** (Hotel Savoy) y **José D. Fioroni** (Club Español).

—**Fallecen** los vecinos Francisco Labargou, Antonio Canalicchio, Rodrigo Cernelli, Luisa Tenaglia de Castro, etc.

Pasado, presente, futuro. Siempre más

Desde 1910 estamos junto a nuestra comunidad con una inquietud permanente: MAS... Siempre: MAS



BANCO EDIFICADORA

BANCO DE LA EDIFICADORA DE OLAVARRIA S.A.

MAS ATENCION. MAS SERVICIOS. MAS BENEFICIOS



Desde 1910, el "Banco elegido"

Recordarán a Alfredo V. Catanzaro

Un hecho de relevancia

Sorpresivamente apareció en una de las columnas informativas de EL POPULAR la noticia de que un grupo de amigos tiene organizado, para pasado mañana sábado a las 19 en la casona Cereseto un acto de recordación para un poeta olavarriense hasta ahora injustamente dejado en el olvido. La noticia no puede menos que indicar un hecho de relevancia cultural y de jerarquía reparadora de la memoria de uno de los poetas olavarrienses que, por su propio modo de ser, prefirió la humildad de mantenerse en su propia reclusión personal, sin que el mero hecho de trascender le acuciara durante su existencia. Eso profundizó aún más ese cuasi anonimato en que se desenvolvió una producción poética cultivada, generosa y con el vuelo literario y de inspiración acorde con la temática de su preferencia.

Alfredo V. Catanzaro es el nombre del poeta que será recordado pasado mañana en Cereseto, con un acto que se integra con interesante programa en el que se leerán versos y escritos del bardo y se cantarán también algunas de sus letras con música del maestro Patané y ejecución del coro que dirige Mario Fitte. Será una excelente oportunidad de traer a la memoria —y, para muchos, al conocimiento— la trayectoria creadora de este escritor nuestro, autor de varios libros que debemos rescatar para ubicarlo, donde corresponde eso que es algo más que la memoración de un poeta, para alcanzar la calidad de parte importante del patrimonio cultural de Olavarría.

Para ilustrar esta información con la que adherimos entusiastamente el acto de la recordación de Catanzaro, hemos seleccionado "el Himno Nº 1" de "La torre" que se incluye en su libro **Cantos a Olavarría y la torre**. Este himno es, en alguna medida, una autodefinición espiritual del poeta y perfila el sentido que debe darse en esa segunda parte de su libro —"la torre"— que no es una construcción material sino que se levanta como un monumento intelectual, íntimo y sólo perceptible con la sensibilidad, no con los sentidos.

De la villa
cierta calle
donde apenas
anda nadie;

con resguardos
forestales,
silenciosa
pero amable;

Sin altura
mencionable
pero altivos
los detalles,

cual morada
de un notable
que allí quiso
retirarse,

para a solas
tomar aire
o a un estudio
consagrarse;

o, en tributo
de un romance
darse un nido
confortable

y a los hijos

cuando cuadre
solariego
techo darles,

cierta casa
no muy grande
configura
torre grave.

Quien la habita
se complace
trabajando
largo y tarde.

No es la hora,
no es la calle
ni el chistido
de algún ave

lo que al raro
caminante
la pupila
le distrae.

Mira al sesgo
porque sabe
que allí mora
quien es "alguien".

No un carrero
buen volante

que en las pistas
da su sangre;

No un caudillo
sin combate;
no un pringado
comerciante;

no un "defensa"
negociable
que mezquinos
pleitos gane;

no un ilustre
comediante
que a las gentes
brinde su arte.

Ni un ilota,
ni un orate,
ni un esbirro
ni un mandante...

Sólo es cierto
que alguien hace.
Y —hacer algo—
ya es notable!...

Aunque sea
verso fácil
de un poeta
"neopensante".

Un aplauso al asador

Con motivo de realizarse el próximo 5 de abril la fiesta en homenaje al asador, el Sr. Roberto Forte ha tenido la cálida gentileza de enviar a las direcciones municipales de Cultura y Parques y Paseos la colaboración que transcribimos:

"Dos hierros en cruz, un rústico enrejado y algunos alambres son sus instrumentos atávicos, imitador quizás de algún antiguo aventurero español que se internó en la pampa.

"Un cuchillo todo filo es su herramienta predilecta, capaz de destazar de un golpe la carne más fibrosa o cortar ramas para encender el fuego.

"Las brasas ya ardientes serán una invitación para acercarse y para comentarios sobre la eficacia de un buen fuego, y con los primeros aromas de la carne rechinante, el fogón será idéntico a miles de otros que iluminaron noches de campo, calentaron niños y ofrecieron seguridad al viajero extenuado y hambriento. Entonces, seguramente llegarán los recuerdos y las nostalgias. Historias de indiadas bravas y fortines solitarios, leyendas floridas o cuentos pícaros se alternarán con relatos de aparecidos y luces malas o remembranzas de buenas cosechas, vendavales o inundaciones.

"...Y cuando la carne comience a dorarse, el vino correrá en bota o en botella, ofreciendo su color, calor y alegría entre los comensales, quienes podrán formar círculo como los viejos criollos, que así aprovechaban para aconsejar a los jóvenes, o ubicarse en largas mesas donde no faltará el pan y el verdor de las ensaladas.

"El podrá mantenerse callado o compartir charlas y risas, pero siempre será el amo de la reunión; escuchará la alabanzas acerca de lo dorado de los costillares o del sabor de las achuras como quien oye hablar bien de un ser querido.

"Se regocijará entonces con su cálido oficio, ofrendando el mejor corte, el trozo más cocido o más jugoso. Siempre el más tierno para la mujer admirada, el amigo fiel o el chico travieso.

"Y cuando las voces se apaguen pausadamente a medida que el estómago pese o la botella se vacíe, él se refugiará junto a su fogón desparramando brasas que pudieran ahumar, o recogiendo bártulos hasta que alguien lo recuerde pidiendo el infaltable y dedicado aplauso.

"El sonreirá, mezcla de timidez y orgullo, y sabrá íntimamente sobre sus aciertos y errores, pero estará dispuesto a recomenzar en otra oportunidad, por propio ofrecimiento o por invitación, siempre desarrollando y perfeccionando su oficio, enriquecido por la sapiencia de otros y aumentado por propia experiencia, hasta convertirlo en un auténtico arte emparentado con nuestra historia, con su atisbo nativo y su aporte inmigrante, con él siempre de protagonista y reconocido como personaje típico, con toda su estirpe, su espíritu, y fama... **EL ASADOR. (Comunicado de Prensa).**

La reacción de Perón cuando fue atacada la Guarnición de Azul

Puede ser muy útil volver un poco atrás en el tiempo para indagar de qué manera se comportaba la sociedad y cómo actuaban sus hombres rectores cuando, no más lejos de diez años de ahora, la Nación fue asediada, aterrorizada, agraviada constantemente por el fenómeno terrorista. Y no está mal que así se haga si tenemos en cuenta que desde hace algo más de tres años a esta parte sólo se hace historia de la denominada represión ilegal caprichosamente enmarcada no desde el momento en que empezó verdaderamente la lucha antisubversiva, sino iniciándose esta historia espuria a contar solamente desde marzo de 1976. Parecería que en ese tiempo que va desde el momento en que fue secuestrado y estremecedoramente masacrado el teniente general Pedro Eugenio Aramburu -año 1969- no ocurrió sino única y exclusivamente la acción ilegal de las Fuerzas Armadas como un fenómeno aparecido sin necesidad, sin reclamo de nadie y sin autorización de nadie en la República Argentina. Y como nadie se encarga de mencionar, de historiar, de refrescar la memoria adormecida adrede de los que tienen obligación de recordar y tener presente para sacar de ello la lección necesaria y distribuir como corresponde las responsabilidades, parecería que no hubo terrorismo, que nadie mató a nadie porque sí salvo los militares; que nadie torturó ni dejó a nadie seleccionado o sin discriminar salvo los uniformados; que nadie agredió inicialmente ni atacó a la democracia y a la República si no era coronel, general, teniente o suboficial del Ejército; que no hubo más violencia que la ejercida por los comandantes y desde ellos para abajo en la escala jerárquica castrense. Parecería que todo lo que pasó fue un capricho de los militares argentinos, y por eso es que hoy aparecen hasta militares "democráticos" que, desplazados en su momento por sus inconductas o incapacidades para ser hombres de armas, gritan su despecho uniendo sus clamores al ulular que brota desde la Plaza de Mayo y se refugia en instituciones que dicen trabajar en favor de los derechos humanos.

Pero no hay que llamarse a engaño. Lo que interesa es tener memoria, y si no se tiene, que alguien salga al cruce de la chatura ambiente en que se está gestando la historia falsa de los últimos años de esta Argentina distraída. Que alguien vuelva atrás el almanaque y muestre todo lo que hubo y qué hubo que hacer para evitar la destrucción definitiva de esta Nación y el sojuzgamiento hasta la eternidad de este pueblo elegido para ser presa del marxismo y destinado el guerrillerismo montonero, erpiano y demás como brazo ejecutor, con expresas instrucciones de no cejar en la implantación de un estado de terror generalizado, indiscriminado, caldo de cultivo aparente para aplacar toda resistencia y enervar el ánimo de lucha de la sociedad. Para ello ninguna forma del crimen ni de la crueldad estaría vedada, y debía evaluarse cada vez con más estrictez el resultado de avance de la implantación marxista en este extremo de continente americano. Y actuaron de acuerdo con esas consignas y produjeron el reino del terror más aberrante que conoció la Argentina en toda su historia, creándose un estado de amedrentación pública, de medio colectivo, de desconfianza insufrible que duró casi un año y culminó no con el triunfo de los violentos pro-comunistas, sino con el de la violencia oficial que debe emplearse cuando la Patria está en peligro para eliminar a sus enemigos.

AQUEL SABADO 19 DE ENERO DE 1974

En días recientes fue recordado ese hecho atroz que fue el ataque a la Guarnición Mlitar de Azul, más precisamente al Grupo de Artillería y Regimiento de Caballería Húsares de Pueyrredón, tal vez uno de los más completos exponentes de la crueldad, de la cobardía, del sadismo, del odio a las instituciones y del desprecio por la vida humana dejados por el accionar terrorista. Esa noche cruenta fueron asesinados el jefe de la guarnición, Coronel Gay y su señora esposa, fueron degollados sin piedad soldados conscriptos en sus puestos y fue secuestrado el teniente coronel Ibarzábal que iniciaría en ese momento un calvario de sufrimientos inenarrable e inconcebible, que culminó con el asesinato de lo que quedaba de él al cabo de un año largo.

Por ese tiempo gobernaba el teniente general D. Juan Domingo Perón.

El pueblo había elegido, por apabullante mayoría, al viejo caudillo para presidir un gobierno popular, democrático y normalizador. Se trataba de un gobierno con pleno respaldo y legitimidad, de modo que el accionar guerrillero de protesta no tenía razón de ser ni justificativo alguno para esgrimir como fundamento de lucha. Contra ese gobierno popular bajo cuyas banderas partidarias se habían refugiado para insertarse en la sociedad los grupos violentos, y a ese gobierno encañonaron con sus metralletas y sus golpes de muerte, destrucción y terror.

Perón no era hombre de medias tintas. Cuando debió enfrentar las circunstancias y los hechos no dejaba lugar a dudas respecto de su postura y decisión. No podía menos, entonces, que definirse frente al fenómeno guerrillero y respecto de los terroristas. **"Exterminarlos uno a uno"** fue su expresión cuando se produjo el ataque de Azul. ¡Cuantos peronistas han olvidado esa posición del "general" frente al terrorismo!

¡Y cuántos peronistas están renegando de esa posición del líder que, en un momento clave para la historia del país, dio su palabra de exterminio para esa lacra! Por eso es que da grima ver cuánto peronista pusilánime está del lado de los que quieren una historia falsa para ese período nacional en el que Perón tuvo tanto que ver, en el momento inicial casi como protector de esos foragidos desaforados y, cuando el fenómeno se escapó de la rienda, volviéndose decididamente contra ellos.

Como hizo cuando el ataque de Azul en un documento dirigido al personal de esa guarnición que es necesario recordar y leer con detenimiento, línea por línea. Dice así esa pieza histórica de Perón:

Buenos Aires, 22 de enero de 1974.

Señores Jefes, Oficiales, Suboficiales y Soldados de la Guarnición Azul. S/D

Como Comandante en Jefe de las Fuerzas Armadas y soldado experimentado luego de más sesenta años de vida en la institución, quiero llegar directamente ante ustedes para expresarles mis felicitaciones por el heroico y leal comportamiento con que han afrontado el traicionero ataque de la noche del sábado 19 de enero de 1974.

Los ejemplos dados por los Jefes y Oficiales que han llegado hasta ofrendar sus vidas, tuvo la misma repercusión en los suboficiales y soldados que -con su valentía y espíritu de lucha- repelieron la agresión, con la colaboración de efectivos de la Armada y Fuerza Aérea.

Quiero asimismo hacerles presente que esta lucha en que estamos empeñados es larga y requiere, en consecuencia, una estrategia sin tiempo.

El objetivo perseguido por estos grupos minoritarios es el pueblo argentino y para ello llevan a cabo una agresión integral.

Por ello sepan ustedes que en esta lucha no están solos, sino que es todo el pueblo el que está empeñado en exterminar este mal y será el accionar de todos el que impedirá que ocurran más agresiones y secuestros.

La estrategia integral que conducimos desde el Gobierno nos lleva a actuar profundamente sobre las causas de la violencia y la subversión, quedando la lucha contra los efectos a cargo de toda la población, las fuerzas policiales y de seguridad y, si es necesario, las Fuerzas Armadas.

Teniendo en nuestras manos las grandes banderas o causas que hasta el 25 de mayo de 1973 pudieron esgrimir, la decisión soberana de las grandes mayorías nacionales de protagonizar una revolución en paz y el repudio unánime de la ciudadanía, harán que el reducido número de psicópatas, SEA EXTERMINADO UNO A UNO PARA BIEN DE LA REPUBLICA.

Vaya mi palabra para los familiares que perdieron sus seres queridos, de aliento para los heridos y de esperanza para las familias del coronel Crespo y teniente coronel Ibarzábal. Tengan certeza que todo el poder del Estado está siendo empleado para lograr su liberación.

Quiera Dios que el heroico desempeño de todos ustedes nos sirva siempre de ejemplo.

JUAN D. PERON.

N. de la R.: Lo destacado en mayúscula es minúscula en el original.

La grata sensación del llamar y que lo atiendan



Apenas un mes antes de ahora, quien esto escribe escuchaba una audición de radio en la cual su conductor hizo un relevamiento de la atención para el usuario de diversos servicios públicos, en el fin de semana. El resultado no podía ser más desalentador. Consultas a SEGBA, a Obras Sanitarias, a Gas del Estado, a ENTel arrojaron desoladores panoramas sobre el estado de absoluta, total indefensión en que se encuentran los pobladores de la Capital y alrededores en materia de servicios públicos que, como sabemos, están todos monopolizados por el Estado.

No podríamos afirmar rotundamente que acá, en nuestra Olavarría, una compulsa de ese tipo arrojaría los mismos resultados. Es que, hay que admitirlo, cualquier inconveniente de servicios que observemos un sábado, por caso, nos lleva casi sin pensarlo dos veces, a postergar todo llamado, y hasta a veces el sólo intento de llamado, para el lunes a primera hora. Después, habrá que esperar. Decimos que no afirmamos que el resultado sería igual que en la Capital porque, al menos, conocemos alguna excepción, como es el caso de Coopelectric cuya atención al usuario es diligente y servicial. Pero hay que tener en cuenta que hablamos de Coopelectric, una empresa no estatal sino con un régimen de organismo privado que, en eso como en todo, marca las diferencias. Ya sabemos que si se nos atranca el teléfono el sábado debemos esperar a la otra semana, y en cuanto a Gas del Estado, no podemos afirmar que tendríamos demoras sustanciales de atención, por cuanto este redactor no se vio en situación de tener que pedir auxilio.

De todos modos, la sensación persistente es que los reclamos por deficiencias —supuestas o reales— de servicios, siempre obligan a esperas muchas veces más largas de lo deseable. Y en esa impresión que nos cae desde la subconsciencia, está implícito el hecho de que son empresas del Estado que, como es sabido, no se distinguen por su "service with smile" (servicio con sonrisas) que implantó el régimen norteamericano para su población.

En cambio, si nos referimos a cualquiera de lo servicios que caen en la órbita de la empresa y organización particulares las cosas son diferentes, aunque también suelen producirse alteraciones que deforman la imagen de eficiencia permanente que atribuimos a lo no estatal. Y es el caso oportuno de referirse a una empresa olavarriense en particular, cuya atención produce eso que consigna el título de esta nota.

Canal 5 es una empresa privada local que explota, sin competencia de similar alguna, el servicio de provisión de señal televisiva por cable. Esa prestación de **Canal 5** es motivo de la consideración crítica —o, tal vez debería decirse analítica- de los usuarios, y existe consenso de que se hace con fallas diversas en el aspecto técnico que se acusan en la pantalla o en los parlantes del receptor, y no todo el contenido de su pogramación satisface los gustos de todos los que están prendidos de ese cable. Todo cabe en la consideración del servicio de **Canal 5** (incluido el canal 2 y la señal de canal 8), tanto el elogio como la crítica, la aceptación como el rechazo. Es la oferta que hace la empresa, y no podemos afirmar que no lo hace con la preocupación de dejar satisfechos a los más, puesto que, en materia de programación son cada vez más abundantes los buenos programas, su variedad y el grado de interés que concitan. Los aspectos técnicos de emisión entran en otro terreno, pero son también motivo de no pocas censuras todavía a casi tres años de existencia de la organización.

Pero hay un aspecto para destacar y para elogiar sin reservas: es el de la atención al usuario ante cualquier reclamo o consulta por anomalías de recepción. Una reciente experiencia produjo en este periodista una gratísima sensación de estar bien atendido, de ser considerado parte de la organización y objeto de su esmero. Ante la persistencia de una recepción defectuosa se efectuó el llamado telefónico al canal, alrededor de las 19,15 del sábado último. Expuesta que fue la razón de la llamada se informó al abonado que se enviaría cuanto antes a revisar el sistema y la conexión domiciliaria. Quien llamó terminó la comunicación y quedó con la seguridad habitual de que hasta el lunes no habría más noticias. Como no se trata de un servicio esencialísimo, la idea de esperar no produjo otra cosa que la indiferencia. Sin embargo, minutos antes de las 21 se hizo presente un empleado del Canal que venía a ver qué estaba sucediendo. Con sus elementos constató que, efectivamente, existía una anormalidad consistente en señal por debajo del nivel de eficiencia. No se nos dijo que nuestro aparato andaba mal, o que había que revisar otra instalación. Nada de eso. Directamente se dijo que el problema es del Canal y que se solucionaría cuanto antes. Como que efectivamente esa misma noche mejoró notablemente la imagen. Y ¡cosa desacostumbrada! en horas del anochecer del domingo otro empleado volvió para hacer nueva constatación y, además, dejarnos la seguridad de que se estaba sobre la solución del problema.

Tal lo anecdótico. Porque nadie podrá negar que es una anécdota contar que alguien hizo un reclamo un sábado y que a las dos horas tenía un empleado como respuesta efectiva, y que el domingo hay otro para reforzar la acción de buen servicio. Eso ocurrió con **Canal 5** este fin de semana último. Eso es servicio con responsabilidad y atención deferente al usuario. Eso es, como conclusión y moraleja, lo que posibilita sólo el servicio del empresario privado responsable y compenetrado de lo que imponen las reglas del juego entre el organismo empresario y el usuario. Eso es lo que podemos llamar **la grata sensación del llamar y que lo atiendan**. Estamos tan mal tratados por los prestadores de servicios públicos (la televisión lo es) que una excepción así no asombra, pero nos sorprende gratamente. Y, cosa de no creer, que a uno lo atienden cuando llama por un reclamo, es motivo para un comentario periodístico.

(O.F.O.)

El encanto de la tarjeta postal



Como se indica en la misma estampa, la vista corresponde a la "Esquina de los Bancos" en la ciudad de Rosario, y así la registraba una postal remitida el día 6 de abril de 1913. Todo, entonces, se corresponde con las cosas de principio de siglo, y es fácil colegir que esos bancos muestran la arquitectura flamante porque sus respectivas construcciones no tendrían mayor antigüedad en ese momento. Lo que sí es magnífico para apreciar es el estilo arquitectónico de esas construcciones que le dan carácter a un lugar principal de la gran ciudad santafesina.

Es probable que todavía hoy, con todas las modificaciones que sufrió el entorno desde entonces hasta ahora, esos bancos lucirán esa misma prestancia que impresiona por la idea de solidez y, al mismo tiempo, de fina elegancia con que fueron concebidos. Es que eran tiempos de toda solvencia material y los bancos eran la más absoluta garantía de seriedad y seguridad. El país entonces empezaba a desesperarse y muy pronto se acostumbraría a manejar por sí mismo su riqueza y sus capitales, arribando cada vez más hacia el tope en la consideración mundial por la prosperidad que llegamos a alcanzar. Digamos que quince años después de la fecha de remisión de esta tarjeta postal, la Argentina alcanzaba su puesto más alto en la consideración mundial por la firmeza de su moneda, por la actividad productiva y comercial con todo el mundo, por la regularidad del cumplimiento de sus compromisos, por su enriquecimiento cultural y artístico, por el avance meteórico de la educación aventando el analfabetismo y por muchas cosas más que hemos perdido lastimosamente en los últimos 40 años. Y esta tarjeta postal nos muestra un lugar y un momento principales de nuestro progreso cuando el mismo se nos daba.

Es claro que cambiaron los tiempos, y hoy el automóvil y las computadoras nos alejan sideralmente de ese paisaje tranquilo, de paisanos en carros y chatas por el centro de la actual urbe argentina. Pero así eran los tiempos: no había polución ambiental. Tampoco había inflación. Y a pesar de ese paisaje sereno —y tal vez por eso mismo— las cosas nos iban excelentemente bien. Hoy todo ha cambiado...

SERES HUMANOS PODEMOS QUEDARNOS SOLOS

El guanaco: inofensivo, y en franca extinción

Es una verdadera lástima que la gran mayoría de los SERES HUMANOS no comprendan el daño que le ocasionan a la naturaleza realizando las "grandes obras", con el mero fin de acceder a posiciones materiales de envergadura, destruyendo a su paso ambicioso y desmedido todo vestigio de vida ANIMAL Y VEGETAL, ocasionando un cambio drástico en el clima que no sólo perjudica a los nombrados, sino que se vuelve en forma de boomerang hacia el propio SER HUMANO. Sabiendo de este grave daño, son más los destructores que los conservadores de la sanidad del planeta.

En esta nota tomaré uno de los muchos afectados por la IRRACIONALIDAD DEL SER HUMANO. Es un habitante en parte de nuestro país, de zonas áridas y pedregosas alturas cercanas a las nieves eternas, y en terrenos de 3.000 a 4.000 metros de altitud; se trata del GUANACO. Totalmente herbívoro, normalmente huye de los lugares donde hay insectos y seres humanos; es un animal que por sus características se lo encuentra en los altiplanos andinos. De costumbres muy particulares marca su territorio "bosteándolo"; además se conoce su territorio por los clásicos revolcaderos. pequeñas profundidades de 10 cm producto de la fuerza con la cual se revuelcan. haciéndolo con las patas para arriba y la cabeza erguida. En el invierno esta operación suele hacerse sobre la nieve.

Este animal tiene hábitos diurnos; durante la noche duerme en grupos o manadas, es desconfiado pero curioso; si se lo cría de pequeño. llamado chulengo, se lo amansa con facilidad; no es agresivo; al verse o sentirse enfermo busca la orilla de los ríos o arroyos para morir.

Su alimentación es sobre la base de vegetales, lo hace de las hojas de los escasos árboles, tunas, líquenes, musgos, hongos. Para comer aquéllos que tienen espinas escarba con las patas hasta la raíz y comienza por ésta para evitar los pinchazos. Pertenece a los camélidos; la hendidura del labio superior con las aberturas de la nariz forma una "Y"; esta estructura de la boca, junto con sus poderosos dientes, le es muy eficiente en el corte de sus alimentos que son duros, propios de la zona; los guanacos suelen tragar junto con los alimentos pequeñas piedras para que, alrededor de ésta, se junte la sal de los alimentos consumidos.

A este cálculo gástrico se le denomina "bezoar".

No tiene inconvenientes con sus vecinos, tales como la vicuña y el ñandú; todo grupo tiene un líder o llamado relincho, y al tener dos enemigos naturales que son EL PUMA Y EL SER HUMANO, éstos buscan MATAR AL RELINCHO, para lograr desorientar a la manada quedando desprotegida y a merced de la irracionalidad del más peligroso enemigo, que no lo usa para alimentarse, sino que lo hace para COMERCIAR con él, especialmente su piel. Es ALARMANTE LA DISMINUCION DE SU POBLACION. Culpable, otra vez el SER HUMANO, pero ¿HASTA CUANDO?. ¿Acaso no sería más interesante que matar, mirarlo en reservas naturales protegidos, fotografiarlo, e inclusive visitarlo?.

Klgo. Víctor Hugo Alesandría

Soneto ceniciento

A cada paso dado sacudida
por túneles de certidumbres siento
que me anula una relación herida
con el frío de un pulso sin aliento.

Arca ciega donde está sumida
esta envoltura con su aislamiento
en desacuerdo durable con la vida
como faro que alumbra un segmento.

Hecha jirones mi unidad transporta
la flor negra a la cárcel sin sentido
donde de a poco quema la corta

raíz de borde errante que divido
en un intento donde poco importa
velar la alondra vacía de latido.

Alicia Rozycki

Cartas para leer y pensar

"¿Tendré la misma suerte?"

Le pido se informe a los lectores que, como yo, están tramitando una jubilación en la Caja del Estado, cuáles fueron las diligencias que realizó María Estela Martínez viuda de Perón y el nombre de quien la asesoró para consultarlo, ya que ha demostrado tener una gran sensibilidad social en la resolución del caso. Si bien mi situación no es tan afligente, como la de la mencionada ex empleada del Estado, pues no soy viuda, ni debo vivir en Europa donde dicen que todo está ¡tan caro! ni me veo obligada a veranear en Marbella porque vivo en una ciudad que tiene un río y un lago, me gustaría ¿sabe usted? cobrar la jubilación mínima que sin duda me corresponderá, sin causar demasiados gastos en esta emergencia previsional, ya que si se siguen acumulando los meses que se me adeudan desde que renuncié, voy a sentirme muy culpable. Claro que yo renuncié voluntariamente; eso sí, nadie me desalojó violentamente de mis cátedras; ¡ah, no! yo lo hice —codiciosa— siguiendo los malos consejos de quien me dijo que así —automáticamente— me jubilaría y, por eso, mi situación, lo entiendo, es también diferente a la del caso que menciono, pero como es la misma Caja a lo mejor yo también tengo suerte si sigo los mismos pasos y me asesora alguien competente y sensible.— **Elsa Susana Aparicio de Pico - Concordia ("La Prensa" - Viernes 13)**

• • • • • • • • • • • • • •

"Almuerzo con un comensal que irritó"

El día 21 de febrero me llamó la atención una noticia proveniente de Lima (Perú). Allí, los dirigentes del partido gobernante argentino se retiraron de un almuerzo ofrecido por el presidente Alan García a políticos latinoamericanos, en protesta por la presencia de Roberto Cirilo Perdía, número tres de los montoneros y actual prófugo de la Justicia y de Ricardo Rodríguez Saá, también terrorista de la organización. Ambos habían sido invitados como delegados del "Movimiento Montoneros".

¿Qué hacían estos dos delincuentes subversivos en la denominada Conferencia Permanente de Partidos Políticos de América Latina (COPPAL) cuyos temas son deuda externa, crisis centroamericana y... "terrorismo y subversión"? Claro, más adelante el periódico aclara que del cónclave de COPPAL participaron importantes dirigentes de agrupaciones políticas de América Latina, incluidos movimientos de liberación o **guerrilleros**.

Hasta aquí la información y ahora las conclusiones que me mereció este hecho insólito: 1º) Evidentemente —y en este caso particular **la organización subversiva montoneros— perdieron una guerra** en nuestro país, **pero tratan de resurgir** como el ave **fénix de sus cenizas**, ampliando en lo posible sus posibilidades de conseguir espacio político con apoyo internacional. 2º) Dicha búsqueda de espacio político la efectúan en América Latina, teniendo como base de lanzamiento a países como Cuba y Nicaragua.

Las intenciones son obvias y no es necesaria ninguna explicación al respecto. El campo de batalla no les fue propicio —pensarán ellos— ¿porqué no intentar entonces otros métodos? La delincuencia subversiva no ha muerto, está agazapada en espera de la oportunidad de actuar.

A la luz de estos hechos me pregunto si efectivamente no son ciertas las versiones que circulan en Tucumán sobre la exitencia de los mismos síntomas que antecedieron a la aparición de la guerrilla en la década del '70. Dejo la inquietud.— **Carlos María Hetri - Capital - ("Ambito Financiero" - Miércoles 11).**

"Cadena corta".

Me inclino a pensar que los integrantes de las FF.AA. han recibido con "beneplácito" la noticia de la liberación de los asesinos del mayor López, publicada el 28/2/87.

En primer término porque la Justicia vuelve a dejar en libertad a "jóvenes idealistas y adolescentes sensibles"... y en segundo término por apreciar que una cadena perpetua se puede cumplir en no más de 10 años. Claudia Urruzola - Olavarría - (**"La Nación" - Domingo 15).**

• • • • • • • • • • • • • •

"Hambre y gula"

Hay un decreto del Poder Ejecutivo que suspende los fallos de la Corte Suprema de Justicia por los cuales deben incrementarse los magros haberes de los sufrientes jubilados, pese a que, según se pregona, estamos hoy en pleno estado de derecho. A su vez hay una resolución del gobierno por la que se acuerda a la señora de Perón una suculenta jubilación además de 200.000 australes de retroactividad, pese a que, según se dice, el sistema previsional está en estado de quiebra.

Todo esto hace que por un lado el pobre jubilado que ya tiene poco, tenga ahora cada vez menos, por el otro, que el rico pudiente que ya tiene bastante, tenga ahora cada vez más.

Tampoco es cuestión de entrar a analizar si este contrasentido es justo o no, pero eso no quita que pensemos que en este país y en estos momentos, a unos el hambre los mata y a otros la gula los atraganta.

Esta situación tan irritante hace también suponer que en esta Argentina, ya no hay sensibilidad ni recato. Ni tampoco patriotismo. Y así nunca seremos grandes.— **Roberto Carlos Núñez — Capital — "La Prensa". Lunes 2.**

El Presidente no fuma; recibe habanos de La Habana. Y los retribuye

Por Octavio Físner Oliva

OTRA DEMOSTRACION de sinuosidad en materia de derechos humanos dejó marcada nuestra diplomacia en la ONU, al plegarse a una votación que hizo imposible investigar qué pasa, respecto de este tema, en la isla cubana. Ante el aluvión de requisitorias por semejante postura de un gobierno que pone el acento en la defensa de los derechos humanos y que, en estos precisos momentos, enfrenta una situación interna delicada por su decisión de castigar a los militares que los violaron, las explicaciones dadas por Caputo no pasan de frases de circunstancias y algunas alharacas sobre el conflicto Este-Oeste. Desde acá pensamos que se trata de este o este otro modo de interpretar los hechos de violación: según vengan del Este o del Oeste se denuncian, se repudian o se actúa en consecuencia. Si del Este, nada; si del Oeste, se da con todo.

CAPUTO SE las ingenió para hacer creer que el voto en la asamblea de Ginebra fue una cuestión surgida por la propuesta de la India de no considerar el proyecto norteamericano sobre violaciones en la isla cubana, fundada en el hecho de que Cuba, a su vez, presentó otro proyecto de investigación en Estados Unidos referente al trato a las minorías raciales allí. La maniobra es visible, ya que no se puede comparar la tremenda violación de derechos en la isla caribeña con la situación de indios y negros en Estados Unidos. Pretender equiparar estas situaciones en una argucia delezable, pero le sirvió a la India para aplicar su moción mordaza a cuyo favor se prendió la Argentina con su voto.

PERO NO SE crea que la cosa surgió de improviso y a propósito de la derivación de la India y el tercermundismo supuestamente no alineado. Nada de eso. La cuestión prácticamente estaba decidida en Buenos Aires desde antes, y constituía un conflicto para Alfonsín y Caputo que se vieron embretados, de pronto, en la disyuntiva de darle el tortazo a Reagan o aceptar y agradecer los cigarros habaneros con que Fidel obsequia periódicamente a Raúl. Tan pronto se tuvo noticia de la propuesta norteamericana, Buenos Aires se inclinó a no seguir una postura coherente de defensa y vigilancia de los derechos humanos en cualquier lugar del mundo, sino a evitarle a la Cuba castrista el problema de tener que pasar por una inspección formal de la ONU, con todo lo que ello implicaría de censura y condena a ese régimen.

EN FECHA DEL 6 de febrero —la votación fue al promediar la última semana— la Comisión Argentina Pro Derechos Humanos en Cuba se dirigía al presidente Raúl Alfonsín expresándole que "enterados con estupor... que la representación argentina se opondría" al proyecto sobre derechos humanos en Cuba "solicitamos a Usted, que ha sido postulado para el premio Nobel de la Paz, ordene la rectificación de esta vergonzosa actitud liberticida... y la votación por parte de nuestros representantes en favor de la iniciativa norteamericana en salvaguarda de los derechos humanos". En el párrafo siguiente le recuerdan al señor Alfonsín su reciente premio de Derechos Humanos del Consejo de Europa. Esto demuestra que la postura de la cancillería argentina no fue de circunstancias y que la moción mordaza de la India fue algo más que eso. En realidad fue el modo como los no alineados se excusaron de votar en disfavor de uno de sus socios más conspicuos; precisamente el menos no alineado conocido.

EL PROYECTO que la Argentina rechazó contiene nutridos antecedentes de la ONU que imponen la obligación de promover y estimular el respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales, y permanecer vigilantes respecto de las violaciones donde quiera que ello ocurra. Además, la iniciativa se basa en el informe sobre "la situación de los derechos humanos en Cuba" elaborado por la OEA, y en el que anotan flagrantes comprobaciones de todo tipo de atropellos, y señala, "con pesar, que el 15% de la población de Cuba huyó a países extranjeros desde 1959 y que estos refugiados afirman que la sistemática represión de los derechos humanos y las libertades fundamentales en Cuba es el principal motivo del éxodo masivo". También está la afirmación que —luego de enumerar agresiones y terrorismo de Estado tan repudiado por este Gobierno— existen "tanto como 15.000 prisioneros políticos que permanecen aún en prisiones y campos de trabajo cubanos". Repetimos, no son afirmaciones caprichosas ni políticas: son el resultado de un trabajo de la OEA.

NO MENOS IMPORTA conocer la parte resolutiva del proyecto norteamericano; cualquiera podía suponer cualquier cosa menos que el gobierno de Alfonsín evitaría que entrase en tratamiento y votación en una asamblea de la ONU. La iniciativa dice, en un primer artículo, que "requiere al gobierno de Cuba liberar a todos los prisioneros políticos y plantados y permitirles la reunión con sus familiares". (Se llaman plantados en la jerga cubana, a los presos sin proceso. Algo así como "a disposición del P.E." que tanto problema causó entre nosotros). El segundo punto llama al gobierno cubano para que colabore con los representantes de entidades defensoras de derechos humanos, y en el tercero "apela para terminar con las medidas restrictivas impuestas al ejercicio de los derechos humanos y las libertades fundamentales, particularmente aquéllas dictadas para negar el derecho de organización de sindicatos de trabajadores independientes, grupos creados para el control de los derechos humanos y a la prensa y radioemisoras independientes". Finalmente, el punto 4 "decide considerar la situación de los derechos humanos y libertades fundamentales en Cuba como tema prioritario en la asamblea".

COMO SE VE, no se trata de una condena expresa, sino de apelaciones para investigar hechos que ocurren en Cuba. Ante eso nadie podría imaginar que un gobierno —el argentino— que izó la bandera de los derechos; cuyo Presidente es fundador de un organismo del género que recibe premios internacionales por su acción en ese sentido, y que hasta aspira al galardón ecuménico por creerse líder mundial de los derechos humanos, podría negar su voto a la propuesta estadounidense. Sin embargo, tan pronto apareció la cuestión la negativa estuvo resuelta; como que así trascendió a la prensa internacional y lo puntualizó la comisión de derechos en Cuba de Buenos Aires. Por cierto que ninguna de las entidades afines, ni las madres y demás que amolan en Plaza de Mayo, ni el MAS ni la comunidad homosexual se dieron por enteradas de la iniciativa ni, desde luego, manifestaron en su apoyo. El Gobierno tampoco.

CONTRADICCION E incoherencia es lo que surge de esta actitud argentina. Ello nos lleva a dudar —una vez más— de la sinceridad del Gobierno en materia tan esencial como la de que se trata. Porque es desde todo punto de vista repudiable que una cuestión como la vigencia de los derechos humanos se use sólo con finalidades políticas y de ocasión, y no constituye un patrón de conducta permanente para la Nación, dentro de sus lindes y fuera de ellos. Y no pueden extrañar demasiado estas dualidades si aquí mismo, en el interior de la Patria, vemos igual sinuosidad y discriminación frente a lo mismo. A nadie sorprende mucho ese voto vergonzoso y descarado ante la comunidad internacional, si en nuestra Argentina se encarcela hasta por denuncias de facinerosos que luego no las ratifican, a los militares que nos libraron de los violadores de derechos humanos más sanguinarios y cobardes que hemos conocido. ¿Cómo no va a votar en contra de una investigación en Cuba sobre libertades y derechos, si acá se encierra a quienes hicieron posible la democracia y se suelta a los que intentaron, por todos los modos violentos conocidos, conculcar todo el sistema republicano y establecer otra Cuba en esta tierra?

LA COHERENCIA entonces la tenemos que buscar en las actitudes respecto de los violadores de derechos que proceden del Este marxista, y no en las declamaciones y las posturas para la vidriera mundial, para pretender premios que no se confirman con la rectitud y la firmeza de conducta. No importa que se intente explicar la desgraciada imprudencia, como lo hicieron Caputo y Rajneri, hasta con la inaceptable contradicción de este último que admitió su convicción de que en Cuba no hay democracia y sí violaciones de los derechos humanos. Cualquiera debe entender que un gobierno defensor de la vigencia de esos derechos en cualquier latitud del planeta no puede oponerse a ninguna investigación fundada, que se proponga en cualquier parte que fuere. Al contrario, debería promoverlas y agitar en todos los foros en pro de la vigencia permanente de todos los derechos y libertades esenciales.

PERO TAMBIEN HAY otro hecho que, tras cartón, tuvo lugar y que vuelve a revelar hacia qué costado se inclinan las simpatías y las preferencias, lo que, al fin de cuentas, aparte de no ser novedad, justifica o al menos explica actitudes como ese voto contrario a los intereses cubanos. En la misma reunión la Argentina adhirió entusiastamente con voto afirmativo a una moción para que cesen en Chile los actos de violencia. ¿Es el régimen de Pinochet más violento y brutal que el de Cuba? Con toda franqueza, y con admisión de que es un régimen de fuerza, dictatorial y no democrático, no se le acerca ni en mínima proporción a lo que es la tiranía de Castro que, además triplica en duración a la de Pinochet y, en tanto que es previsible que Chile entrará en la democracia occidentalista tal vez en poco tiempo más, en Cuba no hay la más mínima posibilidad de que ello ocurra. Como no hubiese ocurrido jamás en la Argentina esta democracia republicana, si los terroristas que derrotaron nuestros militares presos, hubieran podido cumplir sus siniestros propósitos.

COMO CONSECUENCIA lógica del voto argentino y otros países latinoamericanos —no todos, porque Costa Rica votó en contra y Brasil se abstuvo, lo que contradice lo que afirmó Caputo sobre el voto en bloque— Estados Unidos expresó lo que denominó su **"cólera"**. **Si alguien imagina que esta página acepta esa actitud yanqui se equivoca. La cólera ajena no es problema argentino sino de quien la padece. Nuestro país actuó según su poder soberano de decidir. Si se equivocó o no es cuestión aparte. Lo que importa es que la Argentina votó según lo entendió su gobierno, y lo que le pase a los Estados Unidos es cosa de ellos.** Y si vienen represalias —como es presumible que habrá en alguna forma y en algún momento— las aguantaremos. Estuvo pésima la actitud argentina, sin duda, pero de ahí a estremecernos porque Estados Unidos se enoje hay mucha distancia y no es lo que nos interesa. El voto fue una porquería porque contradice lo que se sostiene en los discursos y en otros hechos que en lo interno nos afectan. Pero es cuestión nuestra. Aunque tal vez no sea tanto así, pues parecería que, al fin de cuentas, la presiones y las diligentes maniobras castristas para neutralizar la iniciativa norteamericana ante nuestro gobierno dieron resultado. Además, claro, de las frecuentes remesas de habanos que recibe nuestro Presidente y que, de alguna manera, hay que agradecer. Que atenciones, son atenciones... y amor, con amor se paga...

¿Para qué sirve el rayado de las calzadas?



Hace algo así como un par de meses las calles céntricas fueron clausuradas parcialmente con la finalidad de hacer un trabajo, seguramente ordenado por alguna oficina municipal que tomó la iniciativa, de pintado de las calles en las proximidades de las esquinas, en el sector más céntrico, en la city propiamente dicha. El trabajo llevó varios días y, suponemos, varias latas de pintura de cuya calidad no hay que abrir juicio aunque sí se puede señalar que ya está empezando a desaparecer en algunas partes, lo que demuestra que la pintura o los pintores fallaron en algúnn aspecto cualitativo del empeño. Pero ésa es otra historia.

Lo que interesa es que esas señales pintadas en las calles debieron ser complementadas con alguna comunicación especial respecto de su utilidad y de su utilización. No es procedencia argüir que se descuenta, en la oficina que ordenó el trabajo, el conocimiento por toda la comunidad respecto de lo que imponen esas rayas en el piso callejero. Está demás esa presunción, y la prueba es que nadie repara en ella desde el volante de un automóvil, camión o colectivo, ni tampoco se somete a encarrilarse por donde está señalado el peatón que se dispone a cruzar la calle. De tal manera esa marcación de las calzadas se convierte en un trabajo al cuete y en un gasto inútil. Porque nadie hace caso de lo que significa esa presencia pintada ni se subordina al orden que se intenta, con tan poco éxito, imponer en el tránsito.

Nadie salió a decirle a la gente que esas rayas son para que los conductores de vehículos se detengan en un punto determinado con la finalidad de dejar paso expedito a los peatones, que puedan cruzar sin peligros ni sobresaltos, y que cada uno espere el paso libre ubicado en un lugar que ni obstruya ni moleste nada ni a nadie. Para eso son las marcas, pero ¿alguien puede decir que desde los vehículos se las tenga en cuenta, o que el que a pie cruza la calle se mete dentro del lugar que las rayas le tienen reservado? Casi como por curiosidad nos hemos detenido a observar los cruces y señalamos acá una cosa un tanto insólita e inexplicable. Si observamos en tránsito en la esquina de Vicente López y Belgrano, donde está el semáforo, hallaremos que los conductores que circulan por Vicente López respetan la línea de detención cuando el semáforo corta el paso. Casi por lo general vemos ahí los coches bien enfilados sobre la raya, con lo que el paso peatonal queda entero disponible para cruzar. En cambio, en el mismo cruce, los vehículos que vienen por Belgrano no respetan prácticamente nunca la presencia de las marcas, y no faltan quienes hasta se ubican ya dando la vuelta a la derecha, con rebasamiento total no sólo de la marca de detención, sino de toda la zona peatonal. Tal el uso que nuestra gente hace de un recurso ordenador del tránsito que se incorporó silenciosamente al tránsito urbano. Excesivamente silencioso, hay que reconocer.

El error de nuestra autoridad comunal estriba en presumir que todos conocemos el sistema de marcas en el suelo y que hay conducta personal de cada uno para interpretar sus indicaciones y, más que eso, para obedecerlas ordenadamente. No es así. Somos por naturaleza desordenados, desobedientes e irrespetuosos —no hace falta para certificarlo más que contabilizar en pocos minutos y en cualquier lugar céntrico, las numerosas infracciones que, a sabiendas, se cometen—, además de que hay infinidad de ignorantes, tanto empuñando el volante como los que transitan caminando. Los habitantes de las grandes ciudades conocen bien para qué sirven las marcas pintadas y, en muchas de ellas, el público las utiliza en su propio provecho y las tienen en ponderable estima. Pero no todos los que acá vivimos conocemos esas novedades. Acá se dispuso de pintura y de pintores, pero se obvió la parte esencial que es la de instruir, educar a la gente enseñándole para qué sirve lo que se hizo y cuál es el uso que debe dársele. Y además, controlar que se cumpla lo que con ese gasto de pintura y pintor se hizo. Es claro que acá no hay nadie que cuide nada. Pero esa también es otra historia... (O.F.O.).



Fíjense dónde están parados los coches que esperan la luz verde del semáforo. ¿Las rayas? Bien, gracias. Y el peatón que no entiende nada. Ni por dónde debe caminar para ir hasta la vereda de enfrente. Esto se ve a cualquier hora de todos los días.

Crónica de música para la juventud

Los Encargados : "Silencio"

Se ha dicho insistentemente que 1986 fue un año sumamente positivo para la música nacional, incluso quizá el mejor año de esta década.

—En realidad, en cuanto a suceso económico quizás haya sido así, pues fue el período del afianzamiento definitivo de esta corriente de música popular en lo que a los números se refiere.

—La intensa difusión, la apertura del espectro de consumidores hacia un público más juvenil y, principalmente la exportación de la música nacional hacia otros mercados de Latinoamérica son los puntos fundamentales en que se basa esta consideración. No es casual, sin duda, que grupos como Soda Stéreo y GIT se encuentren en los primeros puestos de los ránking de ventas de países como Venezuela, Colombia, Ecuador, y principalmente Perú y Chile, estos dos últimos lugares donde el rock nacional está definitivamente afianzado, y adonde además de los mencionados grupos concurrieron Virus, Los Abuelos de la Nada, La Torre e Instrucción Cívica.

En materia musical 1986 tampoco dejó que desear, pues lo realizado fue, en general, de muy buen nivel destacándose lo realizado por Soda Stéreo con su álbum "Signos", Miguel Mateos - Zas con "Solos en América", sin olvidarnos de Patricio Rey y Sus redonditos de ricota, La Torre e innumerables grupos y solistas.

En cuanto a los grupos nuevos aparecidos los mayores elogios fueron para Fricción y para el trío cuyo primer álbum comentaremos hoy: Los Encargados.

Elegido por la mayor parte de la crítica especializada y por numerosos intérpretes como uno de los mejores álbumes del año pasado, "Silencio" se inscribe dentro de la



línea pop - soft, con melodías interesantes y con muy buenos arreglos vocales. También se destacan las letras, de un fino tratamiento poético, especialmente en "Líneas".

—"Silencio" está formado por "Orbitando", "Trátame suavemente", "Sangre en el volcán", "Le Caine", "Un disparo de luz", "Líneas", "Ni un minuto más", "Región", "Vida vacía", "Planeta agua", "Villegas" y "Creo que estamos bailando".

La mayoría de las composiciones pertenecen a Daniel Melero, líder indiscutido de la agrupación que además forman Alfredo Diori y Hugo Foigelman.

"Silencio" es un muy buen trabajo que nos permite encontrarnos con tres personas que tienen muy en claro sus intenciones y conocen perfectamente como plasmarlas en un disco.

Presentamos a "Los Encargados" este sábado desde las 19,00 en el 88.1 mhz del dial, Frecuencia Modulada Olavarría.

Wang Chung: "Mosaico"

Wang Chung es un dúo británico formado por Jack Hues y Nick Feldman, y "Mosaico" es su primer trabajo discográfico, que fue grabado el año pasado en los estudios Videosonic de Londres y mezclado en los mismos estudios de California donde Miguel Mateos - Zas registraba "Solos en América".

—La posterior edición en Estados Unidos y en Europa de este disco se vio acompañada por una intensa campaña publicitaria que propiciaba a Wang Chung como cultores de una "nueva música".

Evidentemente esta campaña redundó en grandes éxitos para los Wangs, ya que su disco y el simple extraído del mismo, "Esta noche todos se divierten", se incluyeron entre los más vendidos y los más difundidos de fines del año pasado y de comienzos del actual.

¿Y cuál es la nueva música que realiza Wang Chung? Simplemente una hábil conjunción de ritmos del pop con música negra y con una base indudablemente proveniente de la música disco.

—Si a esto se le agrega una buena tarea compositiva, una excelente grabación con la participación de buenos y experimentados músicos y un buen tratamiento, volcados, además de canciones con mucho ritmo, están dadas las condiciones para que el disco sea exitoso, no sólo en sus lugares de origen sino en diversas partes del mundo, donde sus canciones son ampliamente difundidas, especialmente en discotecas.

—La aprobación corrió por cuenta del conocido Peter Wolf y mezclado por Brian Malouf. Los dos integrantes, aparte de las voces aportan su participación con guitarras, bajo y teclados y Peter Wolf también hace su aparición como baterista.

En cuanto a las canciones, si bien se destaca "Esta noche..." por su ritmo y su fuerza, también son de destacar "El horizonte plano", "Hipnotízame" y "Un tonto y su dinero", lo que hace un álbum de un interesante nivel general.

Si bien la música de Wang Chung puede no satisfacer los gustos de algunas personas, nadie podrá dejar de reconocer el oficio con el cual está hecho el mismo y el excelente nivel de su grabación, realmente una de las mejores que hemos escuchado en los últimos tiempos.

Además "Mosaico" puede proporcionar un rato agradable para cualquier persona que se interesa por agrupaciones nuevas y que, estimamos, tiene mucho futuro.

Debemos admitir que Wang Chung nos ha sorprendido favorablemente, ya que no esperábamos un disco de tan buen gusto.

Podemos compartir "Mosaico" este sábado desde las 20,00 en el 88.1 mhz. del dial. Frecuencia Modulada Olavarría.

Fernando Mariani - Daniel Garay

OPINIONES

Profesora Elba Ottaviano de Villa

Consideraciones sobre André Gide

El pensamiento literario del siglo XX recibió una notable influencia de la obra de un escritor que constantemente buscó la justicia indagando cuáles eran las causas que llevan al hombre a actuar de una u otra manera. El escritor a quien me refiero es André Gide, oriundo de París, premio Nobel 1947 y uno de los más importantes representantes del simbolismo.

Gide —el gran esteta del individualismo— escribió acerca de cuanto rigen y ordenan las sociedades humanas. Comenzó a escribir como poeta delicado, dueño de un temperamento filosófico a lo Goethe. Su primer libro "Cuadernos de Andrés Walter", publicado en 1891 suscitó la admiración de la crítica. Remigio de Gourmount destacó los méritos del joven poeta y le pronosticó futuras indignaciones frente a la inutilidad social del pensamiento. Fue ingenioso, original, tierno, todas estas cualidades manifestadas en "La tentativa amorosa" y "El tratado de Narciso". "El inmoralista" es su propia autobiografía, desnuda y sin tapujos.

En trabajos posteriores se mostró mucho más irónico, esforzándose por probar que cada uno debe desempeñar su papel en la vida, con sinceridad y sin prejuicios, tal como lo postula el destino en la filosofía hindú. Se vuelca a ésta cuando comienza a cuestionarse sobre su vida espiritual. Lee a Dostoievsky, ahonda en Nietzsche y en Blake y rechaza la religión que —según él— "es como un grillete que amenaza al hombre libre". Se vuelca a la filosofía hindú, y publica "Las cuevas del Vaticano", luego "La sinfonía pastoral" que son dos novelas de composición objetable, pero que siempre contienen una incitante novedad psicológica y técnica.

Su cualidad más alta está radicada en la belleza de su prosa, que mantiene siempre su ritmo seguro, conciso y expresivo. La vida —en su concepto— debe ser una constante búsqueda de uno mismo, de allí que se muestra sincero, desprejuiciado y fiel a las normas que sustentan toda su labor literaria con el sentido de la ecuanimidad. Como dije anteriormente, los escritores rusos —en especial Dostoievsky— influyeron sobremanera en él, llevándolo incluso a escribir conferencias sobre dicho autor, y charlas sobre la literatura rusa. No sólo produjo dentro del marco del género narrativo, también realizó ensayos, algunos poemas y obras teatrales. El género dramático lo atrajo siempre, pero al decir de él "no poseía la pluma para éste".

Amaba Francia, pero sostenía que no debían existir normas y reglas que encauzaran la vida humana. El premio Nobel le fue otorgado por su intenso, artístico e importante trabajo literario, en el que ha expuesto problemas y condiciones de la humanidad con un inquebrantable amor a la verdad y aguda perfección psicológica. En suma, su mensaje vibra en la literatura francesa como una de las voces más eminentes.

La ciudad está marchita

El arroyo funciona, pero no luce

Hasta el menos avisado de los paseantes por la zona aledaña a nuestro arroyo Tapalqué en su paso por la zona urbana le chocará el pobre y triste aspecto que presentan sus sectores, otrora los más señalados por su belleza y aporte al ornato natural de la ciudad. Si hasta es para deplorar el aspecto no ya de la parte del arroyo mismo sino de la que corresponde al parque acompañante en el que el descuido y abandono de todo trabajo de conservación, arreglo y embellecimiento es notorio. Y hay que tener en cuenta que el público aprovecha un paseo en su parte aparente para ello con la finalidad de gratificarse descansando, distrayéndose y disfrutando del contacto natural. Si algún paseante quisiera —lo mismo ocurrió durante todo el verano— sentarse para gozar con la visión natural del entorno —bien que soslayando lo feo que deja detrás de sí el abandono de trabajos ordenadores, o cuidándose de los pelotazos de los que usan el Parque Mitre para practicar fútbol— no podría hacerlo, por la muy simple razón de que no quedan bancos de los muchos que en algún momento tuvo ese paseo costero y que eran casi la bendición o una amable invitación al disfrute. Es que, entretenidas o en exceso entusiasmadas las autoridades responsables de vigilar específicamente el estado de parques y paseos públicos con los programas placeros de fin de semana, consideraron que era cosa de desvestir a un santo y con eso vestir a los desnudos. La consecuencia es que ahora la Plaza está llena de bancos —y hasta los hay en veredas en puntos distantes varias cuadras de la Plaza—, lo que está muy bien, en tanto no queda uno ni para remedio en el Parque Mitre, lo que está muy mal, desde luego. Un parque sin bancos... no se puede admitir.

MIREMOS EL ARROYO

Ya sabemos que nuestro levantisco Tapalqué nos ha dado ya varios dolores de cabeza, tal vez como consecuencia de lo mucho y alegremente que lo aprovechamos para el esparcimiento durante muchos años. Ahora las cosas han cambiado de tal modo que dimos vuelta la tortilla que nos está mostrando ahora su faz quemada por el descuido culinario. Y admitamos que es una cara fea, desagradable y nada atractiva. Hubo que hacer trabajos, muchos trabajos en el arroyo, con la finalidad de que su cauce permita correr con fluidez las aguas en los momentos de mayor carga y evitar así los desbordes. Eso es lo que se pidió a las autoridades y, justo es señalarlo a la consideración pública, las mismas han respondido a entera satisfacción en ese aspecto y todavía están inmersos en esa tarea de librar de obstáculos al viejo curso.

Como en toda operación hubo que amputar, y ya sabemos que toda amputación produce mutilaciones traumatizantes. Se debió anular elementos puestos en medio de las aguas para la diversión, el esparcimiento y el aprovechamiento recreativo, porque se determinó —con razón por cierto— que, como freno de la corriente, tenían mucho que ver con las consecuencias desastrosas de los desbordes. Así nos quedamos sin balnearios de los tantos que hicieron las delicias de millares de olavarrienses y visitantes que encontraron en el agua tapalquenera un sucedáneo aceptable de otros lugares de veraneo. Todo eso desapareció y nos ha quedado un sitio vacío inmenso que comienza tan pronto cae el agua en las antiguas compuertas, y continúa con distintas gradaciones de fealdad y tristeza por todo el recorrido urbano. Mirar en este momento lo que queda y lo que muestra el sector del Balneario Municipal produce grima, pero no hemos visto —nadie lo ha visto— una sola, modesta acción de prolijamiento, de limpieza, de orden siquiera por encima, como para que se vea que alguien se preocupa por el paisaje, por la estética, por la belleza que se necesita en una ciudad que está siendo invadida por el cemento y así está perdiendo su color vital. Ni siquiera se elimina, aunque más no fuere que por pudor gubernativo, lo que necesariamente hubo que degradar para establecer el obrador de una empresa que construyó el puente sobre Del Valle que sigue en el mismo estado de anulación parcial, sin barandas y sin reparación del pavimento. En suma: **el abandono**, y eso también es parte del Arroyo. Nada decimos de lo que va del puente a las compuertas porque en estos días se llamó a licitación para aliviar el cauce del arroyo, lo que no incluirá, seguramente, ningún aspecto urbanístico o de embellecimiento, lo que hace prever que tampoco en ese lugar, antes de tanto atractivo ornamental, habrá ninguna mejora de la "facha".

LA PROMESA INCUMPLIDA

Cuando se quitaron los árboles que crecían desde las barrancas y apareció el zanjón infame que es el arroyo sin más que sus aguas corriendo entre las paredes de tierra del encajonamiento, hubo todo tipo de reacciones y protestas. Nosotros desde estas páginas, presentamos las quejas y planteamos la necesidad de armonizar lo necesario, imprescindible para tener seguridad, con el ordenamiento y la presencia natural que necesita la ciudad, que añoramos todos los que acá vivimos y que se merece la comunidad que, a pesar de los remezones, no ha cambiado sus sentimientos afectivos por esa presencia, verdadera bendición de la Naturaleza que así nos tiene regalados desde siempre.

Cuando protestamos nos contestaron con promesas de parquizaciones, urbanizaciones y recuperación del aspecto visual grato al gusto de la población. De acuerdo con lo que se decía desde algún despacho que no fue exactamente el que debió proporcionar la respuesta, tendríamos barrancas verdes, ordenadas y limpias que serían una invitación permanente para el tránsito junto al agua en paseos que, inclusive, admitirían otras posibilidades gratificantes, tales como acampar, dejar correr las horas del ocio pescando y hasta para hacer el picnic familiar en medio de un paisaje aparente y acogedor. Sin embargo, una breve recorrida por los lugares en los que tan buena acción edilicia se iba a realizar nos muestra una deplorable aparición de yuyales y el crecimiento abigarrado y fuera de control de todos los retoños de aquellos álamos plateados que debieron sacrificarse ante las exigencias de limpieza del cauce. Es decir, menos los árboles que antes existían allí, el desorden y abandono sigue igual, con la desventaja de que antes, al menos y naturalmente, había una forma de belleza hoy inexistente. También hay escombros, restos de cañerías pluviales que afloran sobre la superficie del agua, un robusto y ramoso árbol atrancado en el paso de las compuertas que resistieron las técnicas de demolición con explosión en la calle Hornos, otro árbol seco no retirado en las barrancas aguas abajo del puente sobre Coronel Suárez y, en fin, una larga lista de elementos que contradicen todo respecto de aquella promesa de parquización, de salvación del aspecto urbanístico por el que la gente ahora reclama, serenado el ánimo respecto de la amenaza de inundación.

EN SINTESIS

Hay fallas evidentes en distintos organismos municipales encargados de mantener el aspecto agradable de una ciudad que es, en sí misma, agradable. Había que hacer "la ciudad bonita" que una vez mencionó el Intendente y que, hay que admitirlo, está muy lejos de lo que los demás concebimos como "ciudad bonita". No sabemos cuál será la concepción del jefe comunal, pero evidentemente lo que tenemos no lo es. Miremos el arroyo y lo que estamos señalando, demos una vuelta por la Plaza, miremos el estado lamentable de casi la mayoría de los solados de las veredas céntricas y observemos el pandemonio del tránsito vehicular y tendremos la mejor respuesta para aquélla que fue una respuesta de la autoridad municipal. Estamos cada vez más lejos de tener la "ciudad bonita" que podría ser porque, sencillamente, está descuidada en sus aspectos estéticos.

La acción en parques y paseos públicos es poco notable, los jardines que podríamos tener disponibles —y visibles— en las áreas públicas no tienen color porque no existen en la medida en que deberían existir, y si bien en la repartición correspondiente hay gran actividad recreativa y oferta de entretenimientos y homenajes atrayentes, el trabajo específico, profesional, que le compete y le incumbe estrictamente, no se ve ni se aprecia como debería ser. Hay un desperdicio de esfuerzos y una dilapidación de capacidad que se deriva a otra cosa mientras la cara de la que debía ser hermosa ciudad se degrada, se deteriora, se aja y pierde prestancia. **La ciudad está marchita**, y eso se ve en todas partes donde la naturaleza está librada a su propia suerte, que es en nuestra Olavarría su mala suerte. Hay que volver a mirar en detalle, hay que aventar sueños para el relato y poner manos a la obra en lo que de inmediato mostrará sus resultados positivos. Hay que devolverle a los paseos su aspecto y funcionalidad, reintegrarles los asientos para el descanso, la meditación, la observación; hay que limpiar lo que no está limpio; hay que ordenar, clasificar y alentar la vegetación selecta que da brillo y esplendor; hay que delimitar lo que se puede y lo que no se puede en los paseos, como impedir que se conviertan en potreros para los picados de grandulones las más de las veces insolentes e irrespetuosos del derecho ajeno; hay que devolverle a la sociedad la posibilidad de disfrutar de lo que tenemos, y hay que pensar en la tristeza de las ciudades sin color, sin vida y sin sustancia, un modelo en el que, francamente, los olavarrienses no queremos caer.

(Octavio Físner Oliva)



En este lugar debajo del puente de la calle Cnel. Suárez, se iba a arreglar la orilla para picnic familiar, descanso, mateadas y entretenimientos amenos. Se habló de un "lugar verde". Lo que jamás pudimos suponer es que se trataría de ese feo tono "verde silvestre", tirando a yuyal infame y desordenado. ¿Quién camina o hace picnic en ese lugar?



Este árbol atravesado lleva allí un montón de días. No contribuye al alivio y rapidez de la corriente del arroyo en caso de gran lluvia. Pero allí seguirá estando porque, al parecer no lo ve nadie. Sólo nosotros.



¡Y pensar que esto fue balneario, motivo de alegría, esparcimiento y diversión popular!. Esta desolación desagradable es lo que se ve sí, parados sobre el puente de la calle Hornos se mira aguas arriba. Y ni qué hablar de la suciedad artificial del agua que corre y arrastra detergentes y otras materias que hasta serán, sin duda, contaminantes. Así está el arroyo en su paso por la ciudad.



Esto que aquí se ve son plantas nuevas de los álamos plateados que emergían desde la barranca ¿se acuerdan?

Y brotan las semillas a montones y avanzan por la barranca de tal modo que pronto van a obstruir tanto como los árboles que se arrancaron. Aparte de eso, la desprolijidad manifiesta dice, con toda claridad, que ni Hidráulica ni Parques y Paseos tienen ni la más pálida idea de lo que hay que hacer para devolverle al paisaje algo de lo mucho que perdió.

El disco de La Pampa Verde

¡Una fuercita más y llegamos!

Todos recuerdan que no hace mucho tiempo iniciamos desde aquí una campaña de concientización de la necesidad imperiosa de que nuestros artistas olavarrienses pudieran llevar al disco el poema **La Pampa Verde**, de la que son sus intérpretes iniciales. Esa campaña dio muy pronto buenos frutos, y los primeros escollos fueron salvados —gracias a la generosidad y comprensión de nuestra buena gente— y se dieron los pasos más importantes para llegar a la grabación anhelada. Tanto se vio favorecido el empeño que en cuestión de brevísimas etapas el conjunto pudo finalmente grabar la cinta y el máster previos, indispensables para llegar a la final que es la edición de la placa y las cassettes. Vale decir que, en lo que hace a la fase artística, el cometido está cumplido por parte de todos los integrantes, con la participación de los autores —Oscar Alem en las partituras y Hamlet Lima Quintana en los poemas— y, de acuerdo con lo que se nos informa, con superación de todas las dificultades que impone la obra.

Ahora falta un salto más para salvar los tramos finales y llegar a la edición definitiva que ponga el disco en circulación. La impresión de la "tapa" carátula del disco está en avanzada composición y se estima que en cuestión de unos días más estará terminada. Lo que puede atrancarse es la edición del disco, ya que para ello se necesita un impulso económico más, el último según se nos dice. El sistema de venta de abonos canjeables por disco o cassette fue el recurso que permitió sortear la etapa inicial, la más onerosa e insoslayable. Y lo permitió porque el público respondió positivamente. Ahora es necesario otro esfuerzo más. Quedan 300 bonos para colocar —la cifra no es para asustar a nadie— entre los muchos olavarrienses que por distintas razones no se contactaron con quienes los tienen en venta. En virtud de ello, los allegados a los conjuntos que integran La Pampa Verde como institución empeñada en poner el disco en las estanterías de las casas de música ofrecen otra oportunidad: la de que quienes todavía no colaboraron pero desean hacerlo —y son muchos que así lo entienden sin necesidad de mayores explicaciones— pueden integrarse al gran sector que ya hizo lo suyo para plasmar esta realidad artística netamente olavarriense que debe trascendernos. Lo dicho, pues, hay 300 bonos pre - disco La Pampa Verde esperando dueños. Hallarlos cuanto antes significará dar el último paso para que podamos hacer reuniones para escuchar la grabación de los nuestros, haciendo una obra que vio la luz en Olavarría y que, por eso mismo, es motivo de orgullo y satisfacción. Entonces ¡una fuercita más y llegamos!

COSITAS SUELTAS PARA LA ULTIMA PAGINA

El titular del proyecto Patagonia y Capital, Aldo Neri, afirmó que el costo de construcción del nuevo casco urbano Viedma - Carmen de Patagones donde se instalará la nueva Capital, será de alrededor de 4.600 millones de dólares... **(EL POPULAR - lunes 16).**

(Lo que cueste no será tanto si se piensa que en realidad es una inversión de la cual podemos beneficiarnos todos; se comprarán materiales, se requerirá mano de obra y gran parte de todo ese vagón de plata quedará en el país. El costo no es lo que preocupa, aunque es cierto que apareció un delirante que hablaba de casi veinticinco mil millones y, no podía ser de otro modo, lo comparaba con la deuda externa. El proyecto hay que llevarlo adelante porque, al menos, dará trabajo a mucha gente durante buen tiempo y movilizará la construcción. Nadie puede estar en contra de eso. Lo que no significa que todo sea perfecto...).

****

Una vez sancionada la ley nacerá el Entecap (Ente para la nueva capital) que deberá elaborar el plan urbanístico, la ejecución de programas de construcción, coordinar el traslado y estimular al sector privado. Funcionará como ente autárquico en jurisdicción de la Presidencia y será dirigido por un directorio de un presidente y "no más" de seis directores designados por el Poder Ejecutivo. **("La Nación" - lunes 16).**

(¿No les dije que el proyecto no es perfecto? Lo malo es que con estos buenos proyectos aparece enseguida la creación burocrática, el acomodo de los amigos y la invención de cometidos para los nuevos burócratas. Como vemos, ya tenemos el "Entecap" —que enseguida le encuentran el nombre justito al pelo— en el que ya se estarán probando la montura los radicales selectos que nombrará el señor Presidente. Ese es el costo malo del traslado de la Capital. El de construcción es bueno. Siempre están a mano y preparados los parásitos ¿no le parece?).

****

El candidato renovador Antonio Cafiero valoró el aporte del Partido Intransigente, pero advirtió que "no necesitamos de sus votos para asegurarnos el triunfo en los próximos comicios". **(Diarios - lunes 16).**

(No macanee Dr. Cafiero. Si es cierto que ganan sin el PI ¿para qué están continuamente de picos pardos buscando una alianza y, además, proponiéndoles todavía un programa de 20 puntos? Lo que tendría que hacer ya mismo, Dr. Cafiero si es ganador solo sin ayuda arreglada en ese tipo de alianza de rédito bastante dudoso, es ponerse a elaborar un buen programa de gobierno. Porque hasta ahora no ha hecho mucho por hacerse fuerte como candidato ganador. Hay que proponer cosas concretas y posibles, porque la gente ya no está para lolas y pavadas. Y, según se escucha en la calle, ya está demorando mucho en dar a conocer sus intenciones).

****

La Municipalidad ha dado a conocer el anteproyecto de la creación de la Dirección del Menor y la Familia, encuadrada en las normales legales establecidas en la ley del Patronato de Menores. **(EL POPULAR - lunes 16).**

(Al final lo que empezó como una inquietud del Intendente que contó con el interés y el apoyo de mucha gente que desinteresadamente se ofreció para colaborar frente al problema de la delincuencia derivó en un ente burocrático. ¿Había necesidad de tomar ese rumbo? ¿O es simplemente una cuestión de ubicar a la gente que le cabrestea bien? De acuerdo con lo que se puede leer en el anteproyecto, el organismo apunta a reclutar un regimiento de gente y vuela alto en materia de concretaciones. Ojalá ande bien y no se convierta en un paquidermo local. Y ¡basta de delincuencia!)

****

La Cámara Federal rechazó una denuncia del Fiscal Nacional de Investigaciones Administrativas Ricardo Molinas contra el actual camarista federal Fernando Archimbal por supuesto retraso en una causa seguida contra el ex presidente Jorge Rafael Videla, el ministro de Economía José Martínez de Hoz y el ex ministro del Interior, general (RE) Albano Harguindeguy, y sostuvo que "no hubo irregularidad alguna", y en otro apartado declaró que si Molinas consideraba que había mora en la tramitación de la causa debió utilizar el recurso de queja previsto en el Código de Procedimientos. **(Diarios del miércoles 11).**

(Martínez de Hoz es la obsesión de Molinas. Si pudiera tomaría él mismo justicia por propia mano, pero en este caso como en la inmensa mayoría de todas sus espectaculares denuncias, no pasa nada; las sigue perdiendo todas. Es como Don Quijote contra los molinos de viento. Molinas, como el Caballero de la Triste Figura ve fantasmas y gigantes en cualquier parte, y mete las de andar hasta el fondo. Pero como se hizo aureola de duro, tiene engañada a mucha gente que cree que es el gran fiscal. Pero le falta un campo para llegar a lo que fue un Conrado Sadi Masué. ¿Se acuerdan de ese ejemplar funcionario? Ese era un señor fiscal. Este no.)

****

El ex director del CENARESO, Carlos Cagliotti, sostuvo ser víctima de una "persecución política" por parte de "funcionarios del gobierno" que promueven la "liberalización del consumo personal de drogas con el fin de ganar votos". **(Diarios - miércoles 11).**

(Esto ya sería el colmo de todo lo admisible. Es difícil de creer, pero es evidente que algo sucio hay respecto de este funcionario que llevaba 15 años como director del instituto de rehabilitación de drogadictos, lo que indica que debe saber bastante del tema. Lo otro llamativo es que lo cesantearon de buenas a primeras con la excusa de que se habían "detectado irregularidades" que nadie salió a precisar y, en cambio, sí salieron ligerito a desmentir las afirmaciones de Cagliotti. De cualquier manera... drogadicción por votos... ¡Cheeeeee!)

****

Jaroslavsky afirmó que el radicalismo triunfará en las elecciones en varias provincias más que las actualmente gobernadas por su partido como, aseguró, "Formosa, Chaco, Salta, Jujuy, Santiago del Estero, Tucumán, Neuquén y Santa Cruz". **("La Prensa" - viernes 13).**

(¡Sí, don César, todas las vacas son suyas! Mire que corta grande este señor. No deja ninguna provincia para nadie. Ni siquiera les deja Neuquén a los Sapag, ni Santiago para el caudillo Juárez. ¡Nada! Todo para los radicales. Este Chacho no puede con el genio: ayer Alfonsín habló de ganar unas provincias más, y ya salió a ponerle la firma radical a todas. Haga un cuadrito con esta noticita y espere al 6 de setiembre).

****

El blanqueo del pago de impuestos provinciales —inmobiliario, ingresos brutos, sellos y automotores- consistirá básicamente en una "quita" del orden del 40% del monto adeudado, además de la eliminación de las sanciones que pudieren corresponder. El plan alcanzará a los impuestos vencidos hasta el 31 de diciembre del año pasado y contempla un régimen de facilidades de hasta 18 meses. **("El Día" - sábado 14).**

(Si usted, amigo lector, se rompió lo que se rompió para pagar sus impuestos al día; si se empeñó para conseguir el efectivo que debió llevar a la ventanilla, si soportó las colas interminables y puso su tiempo a disposición del fisco de la provincia; si castigó su patrimonio con intereses usurarios para mantener su conducta de contribuyente correctísimo y pagar en término, ahora tendrá el pago por su dedicación y disciplina: los que no pagaron, los que usaron ese dinero de esos impuestos para bicicletas, negocios, colocaciones y demás, ahora se verán beneficiados y serán tan cumplidores como usted, incluso con una "quita" del 40% sobre el monto de impuestos que usted ya pagó, sin recargos y con facilidades. Si esto es moral, si esto es correcto y si esto es decente, pregúnteselo a Armendáriz. Sólo él tiene la respuesta. El y su ética radical de gobierno. Su sentido de justicia).

****

Fuentes vinculadas con la embajada de Estados Unidos en Buenos Aires dijeron no saber bien si la palabra exacta para calificar el estado de ánimo de la diplomacia norteamericana respecto del voto argentino en la Comisión de Derechos Humanos de la ONU en Ginebra sobre el caso cubano es la de "desilusión" o la de "disgusto". **("La Nación" - sábado 14).**

(La Argentina favoreció a Cuba al liberarla de un voto de censura por las violaciones a los derechos humanos en la isla, a pesar de que acá se juzga a militares que limpiaron la Nación de terroristas que violaban todos los derechos, porque los uniformados violaron derechos humanos. En Cuba, según nuestro gobierno y diplomacia no se violan, o si eso ocurre, hay que callarse por ahora y mirar para otro lado. Hacia Chile, por ejemplo, ya que en la misma reunión votó una declaración que señala a Chile y a Pinochet como incursos en actos de violencia repudiables. Esa es la diplomacia de un país que, por otro lado, manda delegaciones todos los días a Estados Unidos a pedir la escupidera de las prórrogas, del tratamiento preferencial y de los intereses acomodados. ¡Ah! y también que cese en su política proteccionista...).

****

El Subsecretario de Ganadería de la Nación, Carlos Valerga, denunció que "actualmente estamos perdiendo un millón y medio de vacunos por año, sobre un stock de 50 millones", y agregó que "a corto plazo vamos a tener un problema de desabastecimiento si no se actúa con seriedad". **(Diarios del domingo 15).**

(¿Y qué le parece, señor Subsecretario, si empiezan ustedes a actuar con seriedad? Porque no es cuestión de alarmarse, sino de proceder con seriedad,. Hágalo, señor Subsecretario, que nadie se lo va a impedir y, al contrario, se lo va a estimular. Desde acá, desde este lugarcito humilde y chiquito que es PULSO lo impulsamos a proceder con seriedad. ¡Si es lo que estamos necesitando desde hace tanto tiempo!... ¿Se anima?).

****

El gobernador de Catamarca, Ramón Saadi, confirmó que las elecciones generales en esa provincia para gobernador y vice, legisladores provinciales y comunales se adelantarán con respecto a las convocadas por el gobierno nacional. **(Diarios - domingo 15).**

(Don Vicente Saadi es un tipo de cuidarse y para cuidarse. Adelanta las elecciones en su feudo para el 26 de julio, con lo que le hace un agujero enorme a las esperanzas de Troccoli —el inteligentudo inefable creador de las "manitos" ya un tanto pasadas de moda— y a las del gobierno, que querían evitar todo test electoral que mostrara una tendencia inconveniente para los intereses oficialistas antes del 6 de setiembre. Ya son dos las provincias que se anticipan, pues Carlos Juárez, de Santiago del Estero, también tiene un anuncio que hacer, lo que podría derivar en una anticipación en cascada contra la unificación electoral pretendida por la UCR. Le desarmaron el muñeco, que le dicen).

****

A diferencia del crítico panorama que se observa en las huestes liberales de la Capital Federal, en la provincia de Buenos Aires quedó casi conformada ya la Alianza de Centro con varios partidos en los que no halla el Partido Conservador Autonomista. **(Diarios - domingo 15).**

(Esa Alianza hace agua por todos lados, por incumplimiento de sus compromisos anteriores por la UCeDé de Alsogaray. No se respetó lo que se convino respetar en la Alianza de 1985 y se fagocitaron los liberales a los conservadores que creyeron en la palabra liberal. Si hasta el diputado nacional Federico Clérici, que fue candidato de aquella Alianza de Centro y llegó por los votos a los conservadores de la Provincia ahora se proclama diputado por la Ucedé, como si los conservadores no le hubieran hecho posible el triunfo. ¿O es que creen que pueden solos? Ahora no es para extrañar que los conservadores desconfíen de los liberales y de la sinceridad de sus procedimientos. El gato escaldado le dispara hasta al agua fría dicen. Y los conservadores timados tampoco quieren volver a ser el hijo de la pavota. Es claro que los dirigentes "de arriba" hacen los "entendimientos" y los de abajo se la tienen que bancar. Pero hay quienes no están dispuestos a bancársela. ¡Ojo, que se rompe!).

Octavio Físner Oliva

Cosecha en el campo ajeno

El ERP en sus días de gloria

En su número 44, correspondiente al 18 de noviembre de 1974, "Estrella Roja", a la sazón órgano oficial del ERP, Ejército Revolucionario del Pueblo, informaba que el **Comando Luis Biliner** de esa organización terrorista había "ejecutado" en Santa Fe al mayor del Ejército **Néstor López.** El texto de los subversivos añadía que "advertimos nuevamente que el largo brazo de la justicia revolucionaria popular llegará a nuestros enemigos estén donde estén".

El militar, a todo esto, había sido asesinado en una traicionera emboscada el 3 de noviembre de ese año, al salir de su domicilio particular para dirigirse a su trabajo en el Liceo Militar "General Belgrano" de la capital santafesina. Para cometer el crimen, los terroristas habían copado horas antes la vivienda de la familia González Taborda, en el segundo piso de un edificio cercano, desde donde le dispararon.

Protagonistas de esta "heroica acción", cometida bajo plena vigencia de un gobierno constitucional, fueron **José María Cuesta** y su entonces novia **Hilda Nidia Nava**, junto a **Juan Alberto Tejerina y Fernando Gauna**. Este último dirigía desde 1972 cursos de fabricación de bombas en Santa Fe y, por numerosos delitos, fue condenado a prisión perpetua por la Justicia Federal de Santa Fe. Los tres anteriores, en cambio, recibieron condenas de 22 años de cárcel.

La liberación de estos cuatro terroristas, en los últimos días de febrero y en los primeros del mes de marzo de 1987, coincidió con las promocionadas detenciones de un elevado número de oficiales superiores de la Armada Nacional y con una nueva oleada de citaciones a integrantes del Ejército, destinados a correr igual suerte.

Con gran acierto, pero con increíble arrogancia también, diversos integrantes del Gobierno describen los arrestos de militares como un hecho sin precedentes en la historia. Y efectivamente es así: solamente en países donde una potencia extranjera tomó el dominio territorial, o donde asumieron el poder los revolucionarios antes combatidos, se han dado situaciones análogas. Según el órgano oficial el Partido Comunista, Gauna está en libertad porque sólo desarrollaba una "abnegada defensa de los intereses populares". También consigna "Qué pasa" que, una vez en la calle, el sujeto prometió no cejar en tal lucha, "porque para mí la política es una pasión" (obviamente se declaró "preso político"), sobre la base de que "hoy como ayer, la contradicción fundamental en nuestro país sigue siendo liberación o dependencia".

Por su parte, la "heroína" Hilda Nava de Cuesta, después de cosechar por sus innumerables servicios más de 50 reportajes por parte de diversos medios, convocó a las mujeres de la ultraizquierda a un acto en torno de su personalidad ejemplar (6 de marzo, en Plaza Once de la Capital Federal), antes de viajar a Moscú y Cuba. Preparada en la cárcel, en medio de un trato privilegiado —de manera que se asemeja por los cursos seguidos a otro integrante del ERP, **Hernán Invernizzi**, mientras estaba preso, su nombre se menciona como la futura primera figura del movimiento revolucionario político militar en la Argentina. Invernizzi, actualmente jefe de operaciones psicológicas del ejército sandinista, ya declaró en Managua que "los años que permanecimos en la cárcel durante el régimen constitucional, fueron altamente provechosos para nuestra formación". En verdad, sólo **Firmenich** podría decir que son posibles mayores privilegios.

N. de la R.: Esta nota la tomamos de nuestro colega "La Nueva Provincia", de Bahía Blanca, del jueves 12 del corriente.